

Моя Книга Споминів складається з трьох органічно взаємопов'язаних частин, з яких вимальовується (принаймні цього хочу) цілісна мемуарна версія життя автора. За специфікою своєї пам'яті я не схильна (а то й нездатна) до докладної епічної оповіді — віддаю перевагу окремим “кадрам”, зосередженості на важливих, знакових, стереоскопічно побачених й екзистенційно відчutih епізодах, подіях, постатях, знаю ціну моменту з його “смаком” і “запахом”, з його тривалим відлунням у моїй (і не тільки моїй) долі. Марно шукати тут детальних описів, хронологічної послідовності, фактографічної повноти, натомість є свідомий мемуарний пунктир «Із Книги Споминів».

Мандрівка поживклими сторінками маминих щоденників — це вже дещо інша, в “бічному” освітленні версія тих самих подій і персонажів, що перехрещується з моєю. І нарешті, мозаїка спогадів про тих, хто зустрівся на моїй життєвій ниві та завдяки кому нива ця виявилася рясною й родючою — осяяною Світлом Людей. Я свідома того, що спомини мої не вільні від повторів, та, мабуть, їх не уникнути з огляду на вигадливі сплетіння подій і долі.

Щаслива, що ношу в собі цей кінофільм душі, який існує в єдиному примірнику, зігріває і збагачує мене, не дає мені знудитися, зневіритися, почуватися самотньою. Як писав Шевченко, “я не одинокий, є з ким в світі жить...”. І буду рада, якщо знайдуться охочі переглянути цей мій “кінофільм” разом зі мною.